

MASTER EN INTERPRETATION MUSICALE SPECIALISEE / 2024-2025
ORIENTATION EN SOLISTE - CHANT
PLAN D'ETUDE

		Cours	Ann. 1	Ann. 2
FORMATION PRINCIPALE	Cours vocal	indiv.	e	e
	Travail master			
	TMA Projet travail du répertoire		trav. pers.	trav. pers.
	TMA Travail avec l'accompagnateur	indiv.	p	p
	TOTAL FORMATION PRINCIPALE		30	30
FORMATION SPECIFIQUE	Formation spécifique			
	Ensemble vocal	coll.	p	p
	Préparation aux concours internationaux	indiv.	p	p
	Masterclasses	coll.	p	p
	Co-répétition	ind.	p	p
	Travail master			
	TMA Préparation de la production d'un CD		trav. pers.	trav. pers.
	TMA Participation à un concours international	trav.pers.	p	p
	TOTAL FORMATION SPECIFIQUE		18	18
	FORMATION COMPLEMENTAIRE ET OPTIONNELLE	Formation complémentaire		
Prise de son (régie musicale) et montage		sémin.		p
Lecture de partitions de direction		coll.		p
Musique contemporaine		coll.	p	p
Management / Conférences Associations faitières		sémin.	e	
Formation optionnelle (à choix)				
Cours à option (1 cours/an)		coll.	p	p
Travail master				
TMA Recherches			trav. pers.	trav. pers.
TMA Tutoring		indiv.	p	p
TMA Dossier master + CD		trav.pers.	trav. pers.	e
TOTAL FORMATION OPTIONNELLE ET COMPLEMENTAIRE			12	12
TOTAL GENERAL			60	60

e = validation par un examen

p = validation par la participation, une évaluation formative peut être prévue

Etat au 06.06.2023, validé le 06.06.2023 - Sous réserve de modifications

Remarque : ce plan d'étude est valable dès septembre 2023 pour les étudiants de 1ère et de 2ème années