

**MASTER EN PEDAGOGIE MUSICALE / 2024-2025**  
**ORIENTATION EN MUSIQUE A L'ECOLE**  
**PLAN D'ETUDE 1er Master**

		Cours	Ann. 1	Ann. 2
<b>FORMATION PRINCIPALE</b>	<b>Cours instrumentaux</b>			
	Piano (jazz ou classique)	indiv.	p	e
	Accompagnement au clavier, classique	indiv.	p	e
	Harmonie au clavier	indiv.	p	e
	Chant	indiv.	p	e
	Direction (chorale ou instrumentale)	coll.	e	e
	<b>Travail master</b>			
	TMA Accompagnement au clavier, musiques actuelles	ind.	e	
	TMA Pratique d'ensembles des musiques actuelles	coll.		e
	<b>TOTAL FORMATION PRINCIPALE</b>		<b>30</b>	<b>30</b>
<b>FORMATION SPECIFIQUE</b>	<b>Formation spécifique</b>			
	Médiation de la musique	coll.	p	
	Musique assistée par ordinateur	coll.	e	
	Atelier de chant ou chœur musique à l'école	session	p	
	Histoire des musiques non-occidentales	coll.	e	
	Sciences de l'éducation HEP			e
	<b>Travail master</b>			
	TMA Orchestration jazz et musiques actuelles	coll.	e	
<b>TOTAL FORMATION COMPLEMENTAIRE</b>		<b>18</b>	<b>18</b>	
<b>FORMATION COMPLEMENTAIRE ET OPTIONNELLE</b>	<b>Formation complémentaire</b>			
	Second instrument (choisir en fonction de l'objectif professionnel)	indiv.	p	e
	<b>Formation optionnelle (à choix)</b>			
	Cours à option (2 cours/an)	coll.	p	p
	<b>Travail master</b>			
	TMA Recherches	trav.pers.	p	p
	TMA Tutoring	indiv.	p	p
	TMA Rédaction du mémoire	trav.pers.	trav. pers.	e
<b>TOTAL FORMATION COMPLEMENTAIRE ET OPTIONNELLE</b>		<b>12</b>	<b>12</b>	
<b>TOTAL GENERAL</b>		<b>60</b>	<b>60</b>	

e = validation par un examen

p = validation par la participation, une évaluation formative peut être prévue

Etat au 15.07.2024, validé le 15.07.2024 - Sous réserve de modifications

Remarque : ce plan d'étude est valable dès septembre 2024 pour les étudiants de 1ère et de 2ème années