

ÉMISSIONS RADIO EN PUBLIC ET EN DIRECT
« *DES MASTERS SUR LES ONDES* »

JEUDI 30 JANVIER 2025, 17H30
UTOPIA 1, HEMU GROTTTE 2, LAUSANNE

ENTRÉE LIBRE

LUMEN MORTIS

Un projet proposé par **Letizia Lazzerini**

Fragilité, anxiété, obsession.

L'attraction vers la mort est une constante de l'âme humaine, ainsi que l'axe de symétrie de ce programme. De la lutte intérieure de Britten à la catharsis de Renié, en passant par les échos intemporels de Ravel, cette musique met en scène une harpe narratrice des récits les plus tragiques, devenant la voix d'un dialogue intime entre vie et mort.

Programme musical

Benjamin Britten (1913 - 1976)

Suite for Harp, Op. 83 (1969)

I. Ouverture

III. Nocturne

Henriette Renié (1875 - 1956)

Pièce Symphonique (1907)

Maurice Ravel (1875 - 1937)

Miroirs, Op. 43 (1904)

V. La Vallée des Cloches (transcription: Letizia Lazzerini)

Henriette Renié (1875 - 1956)

Légende d'après "Les Elfes" de Leconte De Lisle (1904)

Interprète

Letizia Lazzerini, harpe