

MONOMANIES

CONCERT-PARCOURS

15 juin 2024

PROGRAMME

14h	Gaiane Gantier, soprano Annelie Ingrosso, violon Charlotte Pelinku, violon	Laetitia Meouchi, alto Ulysse Bonneau, violoncelle	Kaija Saariaho (1952-2023) Die Aussicht	Escalier Ouest MCBA
	Artur Yakovyna, alto Julien Fornerod, violoncelle Julien Fornerod, violoncelle		Giacinto Scelsi (1905-1988) Elegia per Ty, premier mouvement Don Bachs (1923-1980) Sequence (extraits) Heinz Holliger (1939) Airs - Sept poèmes (extraits) Dimitri Chostakovitch (1906-1975) Quatuor à cordes n° 13 op. 138	
	Olivier Thomas, hautbois Miquel Perez Ribas, hautbois Léa Bensaid, violon Joachim Bouillier, violon	Céleste Bouillet, alto Hélène François, violoncelle		
15h15	Wang Yuxuan, flûte Annia Losey, hautbois Lou Bianco, clarinette William Hernandez, basson Nadège Vuillemin, cor		Julia Wolfe (1958) On Seven-Star-Shoes Nicolas Bianco (1963) Le partage du sensible	Foyer Photo Elysée mudac
15h30	Jules Neyrand, baryton Leo Bari, piano		Wolfgang Rihm (1952) Zwei kleine Lieder Paul Hindemith (1895-1963) 8 Lieder op.18 - n.3, 4 et 6 Luca Antignani (1976) Bells	Rotonde Photo Elysée
	Sophia Ianni, soprano Aurore Lavardez, soprano Louise Alexis, mezzo Clémence Revollon-Brunel, piano Jean-Baptiste Pichon, direction Robin Bertsch, piano Emmy Spanoudakis, violon		Witold Lutoslawski (1913-1994) Subito pour violon et piano Claude Vivier (1948-1983) Improvisation Tristan Murail (1947) Transsahara express Caroline Lizotte (1969) Raga George Crumb (1929-2022) Federico's Little Songs for Children	
16h	Madelein Poulain, basson Emma Galasso, piano	Teodora Cotuna, harpe	Henri Dutilleux (1916-2013) "Ainsi la nuit", première partie Nocturne - Miroir d'espace - Litanies	
	Marlene Andersson, harpe Johanna Ander Ljung, harpe Nelly Stajic, soprano Luana Lima Rocha, flûte		Olivier Messiaen (1908-1992) Quatuor pour la fin du Temps (extraits) Intermède Danse de la fureur, pour les sept trompettes	
17h	Ana-Maria Carabenciov, piano Simon Exbrayat, violon Sylvain Bodet, clarinette Claire Heinrich, violoncelle	Yunseo Song, violoncelle Rohan Gedall, piano Gena Liévano, direction	Luca Antignani (1976) Monomanies	
	Suyoon Rho, flûte Niels Walbrou, clarinette Alexandru Axenti, violon			